

València, 10 de setembre de 2024

La Casa de la Ciència del CSIC a València acull la mostra 'Cajal, Ciencia y Arte'

- La seu del Consell Superior d'Investigacions Científiques (CSIC) a la Comunitat Valenciana organitza aquesta exposició sobre l'obra del premi Nobel espanyol Santiago Ramón y Cajal
- Es pot visitar fins al 25 d'octubre, amb entrada lliure. El dijous 12 de setembre se celebra la conferència inaugural i una visita guiada per la comissària de l'exposició



Exposició 'Cajal, Ciencia y Arte', a la Casa de la Ciència del CSIC a València.

La seu del Consell Superior d'Investigacions Científiques (CSIC) a la Comunitat Valenciana, Casa de la Ciència de València, acull fins al pròxim 25 d'octubre la mostra 'Cajal, Ciencia y Arte', que inclou dibuixos del reconegut científic espanyol Santiago Ramón y Cajal, fundador de la neurociència moderna i premi Nobel de Medicina en 1906. L'exposició ret homenatge a la trajectòria científica i artística de Cajal, i divulga els valors que li van permetre convertir-se en un referent científic a nivell mundial. Es pot visitar de dilluns a divendres, de 10 a 16 hores amb entrada lliure.

Santiago Ramón y Cajal (1852-1934) és reconegut com el fundador de la neurociència moderna. Va estudiar medicina en la Universitat de Saragossa, i es va especialitzar en histologia i anatomia patològica. En 1883 va obtindre la càtedra d'anatomia a València,

una etapa fonamental de la seua trajectòria on va escometre una revisió sistemàtica de la citologia i l'anatomia microscòpica dels diferents territoris orgànics, verificant els sabers llavors vigents amb observacions pròpies.

Encara que es convertiria en un dels científics més importants de la història, també va destacar per la seua brillant faceta artística. El dibuix i la fotografia van ser les seues grans passions. Aquestes inquietuds van ser fonamentals per a la seua formació i desenvolupament científic, ja que a través de dibuixos d'alta qualitat artística va ser capaç d'il·lustrar l'anatomia del sistema nerviós.

La seua major aportació científica va ser la coneguda *Doctrina de la neurona*, que sosté que el sistema nerviós està format per entitats especialitzades i independents que es comuniquen entre si, les neurones. La principal dificultat a la qual es va enfrontar aquesta teoria va ser la incapacitat de visualitzar clarament les cèl·lules usant microscopis que no estaven prou desenvolupats. Malgrat això, Cajal va superar les dificultats de la seua època, i gràcies a la tinció de Golgi, va aconseguir visualitzar les neurones com a unitats individuals. Per això, va ser guardonat amb el Premi Nobel en Fisiologia i Medicina en 1906.

L'exposició 'Cajal, Ciencia y Arte' està composta per facsímils d'originals conservats en el Llegat Cajal de l'Institut Cajal (CSIC), que inclouen dibuixos del reconegut científic espanyol i la medalla i el diploma del seu premi Nobel en Medicina de 1906. Aquesta exposició pretén reconèixer l'excel·lent trajectòria científica i artística de Cajal, i difondre els valors que li van permetre convertir-se en un referent científic a nivell mundial. La mostra coincideix amb la celebració de l'Any Cajal, que finalitza al maig de 2025.

Conferència inaugural

El **dijous 12 de setembre a les 12 hores**, la comissària de l'exposició i directora de l'Institut Cajal, **Rosario Moratalla**, ofereix la conferència inaugural de l'exposició, després de la qual hi haurà una visita guiada a aquesta. L'entrada és lliure fins a completar aforament.

Exposició *Cajal, Ciencia y Arte. Exposición de dibujos de Santiago Ramón y Cajal*

Lloc: Sala d'exposicions. Casa de la Ciència del CSIC a València. Carrer Bailía, 1. Plaça de la Verge.

Dates: Del 2 de setembre al 25 d'octubre de 2024.

Horari: De dilluns a divendres, de 10 a 16 hores. Entrada lliure.

Per a visites de grups, contactar prèviament amb casadelacienciavalencia@dicv.csic.es

Més informació:

<https://delegacion.comunitatvalenciana.csic.es/ca/35772-2/>